

琉球リースだより

新

mi-kaji
【みーかじ】

風

いろんなところでリース

簡単解説

パッパッとわかるリースの話

社員のエッセイ
どうーちゅいむにー



2026
第33号

新風
【みーかじ】

2026

第
33
号

編集／発行：株式会社琉球リース

企画・制作：株式会社アドスタッフ博報堂

乗ってトクして、地球にもいいこと



リース&シェア サービス

Lease & Share
Service



リース&シェアサービスって？

貴社がリースで導入した車両を、貴社の従業員が業務及び私用（通勤・休日の使用）でも使うことができる新しいカーシェアリングサービスです。



貴社のメリット

リース料の実質負担減
（従業員より共同使用料を受受）

共同使用する従業員への
通勤手当の停止



従業員のメリット

マイカー購入に比べ
取得費用、維持コストを大幅に軽減！

通勤時の駐車場確保が不要！
現在の貴社駐車場でOK！

詳しくは、当社の営業担当者、または営業統括部までお問い合わせください。

株式会社 企業のおすそを共に考える
RL 琉球リース

琉球銀行グループ
BANK OF THE RYUKYUS GROUP

<https://www.release.co.jp/>

【本 社】〒900-8550 沖縄県那覇市久茂地1丁目7番1号 琉球リース総合ビル10階 TEL.098-866-5500 FAX.098-863-0381
【中北部営業部】〒904-0004 沖縄県沖縄市中央1丁目1番10号 琉球銀行コザ支店共同ビル6階 TEL.098-939-4880 FAX.098-939-4882

いろんなところで
リース 第33回

リースの対象物件といえば、小さなものはOA機器・パソコンから、大きなものは船舶・航空機に至るまで、広い分野にわたって、お客様のニーズに応えています。そこで、このコーナーでは、当社が選定したリース物件にスポットを当てて紹介します。



環境に配慮した包装として注目
紙パック充填機

乳飲料やジュース、生クリームやスープなどの液体食品からピネガーやだし汁などの調味料まで、炭酸飲料以外のほとんどの液体商品に対応可能な紙パック充填機。近年では環境に配慮した包装として食品や化粧品を含む幅広い製品で紙製容器が注目されています。

乳飲料やジュース、生クリームやスープなどの液体食品からピネガーやだし汁などの調味料まで、炭酸飲料以外のほとんどの液体商品に対応可能な紙パック充填機。近年では環境に配慮した包装として食品や化粧品を含む幅広い製品で紙製容器が注目されています。

乳飲料やジュース、生クリームやスープなどの液体食品からピネガーやだし汁などの調味料まで、炭酸飲料以外のほとんどの液体商品に対応可能な紙パック充填機。近年では環境に配慮した包装として食品や化粧品を含む幅広い製品で紙製容器が注目されています。



執行役員
(企画総務部長)
新垣 実

監査役
宮城 英和

執行役員
(本社営業部長)
國吉 真人

常務取締役
玉城 政弥

代表取締役社長
古堅 雄二

常務取締役
渡嘉敷 斉

新春のお慶びを申し上げます

ごあいさつ



代表取締役社長 古堅 雄二

明けましておめでとうございます。旧年中は格別のお引立てを賜り厚く御礼を申し上げます。さて、昨年は大阪万博開催による外国観光客の増加、女性初の首相誕生、日経平均株価の史上最高値の更新など、様々な話題に加え、県内においても大型観光施設の開業、過去最高の入域観光客、夏の高校野球全国制覇など明るい話題も豊富な1年でした。一方で、県経済も慢性的な人手不足、賃金上昇や資源・物価高による業況への影響に加え、金利動向など昨年に引続き注目されるところです。

弊社におきましては、永年ご愛顧頂いた地より、本年2月に琉球銀行新店ビル内に拠点を移します。今年は新たな地で、一層のりゅうぎんグループ総合力を発揮し、迅速なソリューション提供、新リース会計への助言・対応など多岐にわたるニーズに積極的に取り組んでまいります。本年も引き続きご支援賜りますようお願い申し上げます。末尾となりますが、貴社の益々のご発展と社員の皆様のご多幸を祈念申し上げます、新年の挨拶とさせていただきます。

年賀状に代わり本誌にて新年のご挨拶とさせていただきます。



都市公園整備の新しい形 漫湖公園鏡原側パークPFI事業

那覇市がPark PFI（パークPFI）公募型設置管理制度を導入し漫湖公園に整備中だったオープンカフェやバスケットコートがこのほど完成し、供用が開始されました。官民連携の下、民間の資金やノウハウを活用し、公園の整備を進めるパークPFI制度。全国の都市公園で導入が進められており、財政難に苦しむ地方公共団体の救世主となるか注目が集まっています。

安心・安全な魅力あふれる交流拠点づくりをめざして

令和7年9月1日に供用が開始された漫湖公園鏡原側の施設。「安心・安全な魅力あふれる交流拠点を事業コンセプトに、「オープンカフェを中心とした人の集う公園」「誰もが楽しめる運動環境を持つ公園」

「自然環境を活かした安心安全な公園」という3つのコンセプトの実現を目標に事業を進めてきました。

公園の新たな顔となるオープンカフェを中心に、シヨップ前の広場は既存の樹木を生かしながら歩道を整備し、明るく快適な空間にリニューアル。駐

車場を拡充し、近くには低年齢層向けの遊具を設置した広場を設けました。また、くじら広場には全天候型のバスケットボールプレイクラウンドを整備。誰もが気軽に立ち寄り、交流ができ、世代を超えて楽しめる場所づくりを目指しています。

漫湖公園は、供用開始から約40年が経過し老朽化が進み、再整備が求められていました。そこで那覇市は、民間の資金やノウハウを活用して公園施設を整備・管理するパークPFI（公募設置管理制度）を初めて導入しました。

公募した事業者には、地元企業と世界的なコーヒーシヨップチエーンのコラボ企業体を選

定。同コーヒーシヨップチエーンが公園内に開設するのは県内で初めてといます。同社は「この公園の豊かな自然との共存を築きながら、地域の皆さまが集う公民館のような居場所を目指したい」としています。



那覇市提供

店舗は、公園全体の景観に配慮するとともに、既存の木々と地形を活かしながら建物の位置を決めました。店内の大きな窓やテラス席からはガジュマルの木や芝生のみどりが広がる景色を見ながら過ごせるように工夫しています。シヨップでは、ワークショップや環境学習イベントの開催も予定され、さらに環境への配慮として、環境配慮型店舗の国際認証「グリーンナーストア認証」を取得予定です。店舗で出る排出物を堆肥化し、公園の植栽に活用する取り組みも進めています。

民間資金を活用し公園の整備や利便性向上を

パークPFIは平成20年の都市公園法改正により創設されました。民間事業者が公園内に飲食店や売店、スポーツ施設など、公園利用者の利便向上に役立つ施設を設置・運営し、その収益を周辺の公園整備に還元する制度です。民間事業者の



那覇市提供

資金やノウハウを活用し、公園の魅力向上と効率的な管理運営を目指すもので、民間事業者は公募によって選定されます。制度創設の背景には、公園施設の老朽化や自治体の財政難が深刻化し、公園の維持管理費の確保が課題となっていました。また、公園利用者の減少もその背景にあります。



那覇市提供

パークPFIの導入により、自治体は公園整備にかかる財政負担が軽減されますし、民間事業者は人が集まる公園の土地を利用して事業を展開することができ、利用者には新しい施設やサービスが提供され、公園の利便性の向上が期待できます。

沖縄県内では、民間活力の活用、地域活性化、防災力強化、持続可能な都市づくりなど、さまざまな課題解決に貢献する可能性を持つパークPFI。公園の質を高め、財政負担を減らす



ための官民連携の取り組みとして注目を集め、沖縄県内でも、今後さらに活用が広がっていくと予想されています。



なるほど! 今年は琉球リースにとって
も大きなチャレンジの年なんだね!



今回紹介した補助金以外にも人手
不足課題に対応する省力化補助金
や税制措置等にも幅広くサポート
を開始しています。お気軽にお問合せ
下さい!



ハードルは高そうだが、久々に何かワクワクするな!



「企業のアズを共に考える」
私も好きな我が社のスローガンです。
精一杯、力になれるよう頑張ります!



よし! 早速、補助金活用を検討しよう!
早来君今から打ち合わせだ!



須場社長! すみません急用を思い出しました!
専門部署の者を連れて明日にでも
お伺いします!(ダッシュで帰社)



逃げ足だけは天下一品だな(笑)
しかし、いつものように良い提案を
出してくるだろう。期待して待って
おこう。



※1 中小企業区分: 大企業、中小企業で補助率条件あり

業種	下記のいずれかを満たしている		小規模企業者
	資本金	従業員数	
製造業、建設業、 運輸業、 その他業種	3億円以下	300人以下	20人以下
卸売業	1億円以下	100人以下	5人以下
サービス業	5000万円以下	100人以下	5人以下
小売業	5000万円以下	50人以下	5人以下

※省エネ補助金の詳細等は下記HPよりご参照ください。
<https://sll.or.jp>

※本コーナーは、分かりやすさを第一に誌面を構成しているため、
厳密には正確でない記述が含まれている場合があります。ご了承ください。

代表的な一例に空調機器やボイラ、LED(制御機能付き)、冷凍冷蔵庫など汎用的な設備から工作機械や印刷機などの産業設備まで幅広く対象になっています。



なるほど! 設備投資は補助金を活用してより安く、導入後のランニングコストは、環境にもお財布にも優しいということかな?



That's right!(そのとおりです!)



いきなり英語(汗)まっほっというて。内容はわかったが、補助率が高いってことは、申請手続きとかかなり複雑なんじゃないか?



はい!!
導入設備の省エネ率や削減効果の見込みを元に申請書の作成、導入後の実施検査、データ報告など複雑難解です!!



すごく元気に「複雑難解です!」と答えているが、何か策はあるんだろうね!?



補助金を活用した設備導入については、要望が多く、全国的に実績のある補助金専門コンサル会社と業務提携を行いました。リース導入の場合、リース会社が共同申請者となって、コンサル業者含め全面的にバックアップできる体制を整えました。



簡単解説
3分で

パッパッとわかるリースの話

第33回

アカバナー商事
すば
須場社長



このコーナーでは、リースに関するホットな話題、お役立ち情報などをできるだけ簡潔にお伝えします。



琉球リース
そうき
早来係長

省エネ補助金(省エネルギー投資促進支援事業補助金)の活用

ガソリン、電気代、水道費、食費など生活していてもヒシヒシと感ずます(汗)



明けましておめでとうございます。
今年もよろしくお祈りします。



経済成長に合わせて、当社も設備更新を検討しないとイケない時期なんだけどコストを考えると踏み切れないのが実状なんだ。



明けましておめでとう。
こちらこそよろしく頼むよ!



今年の干支は「丙馬(ひのえうま)」と言って「太陽のような明るさと行動力を象徴する年」のようです。
社長のお役に立てるよう頑張ります!!



須場社長!
省エネ設備を導入しコスト削減を行いながら補助金を活用した設備更新を検討しませんか?



補助金を利用して設備導入した事例は聞いたことはあるが、具体的にどんな内容なんだい?



新年からすごく頼もしいじゃないか!
昨年は大阪万博から県内では名護のテーマパーク開業もあり、訪日外国人旅行者は過去最多となったみたいだよ。



経済産業省が公募している「省エネ補助金」があり、省エネ性能の高い指定設備の導入に対する補助金です。
企業区分(※1)や条件によりますが、補助率1/3~1/2と非常にメリットがあります。



明るい話題でしたよね!
今年も県経済がより活発になる気がします。
御社も売上は右肩上がりじゃないですか?



省エネ効果の高い設備とは具体的にはどんな設備になるのかね。



そうだね...。
売上の確かに期待はもてそうだが、最近では電気、燃料価格の高騰が止まらなくて、頭の痛い課題も多いんだよ。





中途採用者
企画総務部 経理課
大城 香織

2025年10月より中途入社しました。前職は、事務業ですが、リース業界での仕事は初めてで、1からのスタートになります。初めての事が多く、毎日刺激を受けています。社員の皆様の温かさに感謝し、日々勉強、努力して行きたいと思えます。どうぞ、宜しくお願い致します。



琉球銀行出向受入者
本社営業部 事務統括課
玉城 隆誠

2025年10月より琉球銀行から出向で参りました。NBAバスケット観戦とゴルフが最近のマイブームです!! 少しでも早く皆さんのお力になれるよう努めてまいります! どうぞよろしくお願い致します!

中途採用者 受入出向者 紹介

各部署に2名の中途採用者・受入出向者が配属されました!

これからお世話になります!
何卒よろしくお願い致します!

【 沖縄のクリエイター 】

書道や茶道など「道」のつく仕事に携わりたいと、華道の道を歩み始めた宮平亜矢子さん。亜熱帯の色彩鮮やかな植物たち。どこまでも続く青い空と海。そして琉球王朝文化の華やかな装飾性と精神性の様式美。宮平さんが確立した、いけばなをベースにした色彩豊かでモダンな「琉球スタイル」は、そんな沖縄の自然への敬愛や文化、現代的な解釈と融合から生まれています。今特に力を入れているのが、伝統的な縄飾りを使ったアート作品「KA-DOH JAPAN」。「しめ縄をお正月以外の季節でもインテリアとして長く大切に飾ることができるように。海外でも『贈る』アイテムとして日本の伝統を伝えていきたい」そんな思いを発信し続けています。

作者紹介 フラワーアーティスト 宮平亜矢子



Profile

沖縄生まれ。20代で花の世界に入り、いけばなをベースにした色彩豊かでモダンな琉球スタイルを確立する。「花の力で、人生にかけがえない瞬間を」をコンセプトに2011年、株式会社AI TERRACEを設立。現在は、沖縄を拠点に国内外のラグジュアリーブランドやホテルの空間演出、パーティーデコレーションを手がけるほか、フラワーレッスンやワークショップを開催し花の魅力を多くの人に伝えている。伝統的な縄飾りを使ったアート作品「KA-DOH JAPAN」では、老舗酒造所とのコラボレーションも行っている。

AI TERRACE
<https://ai-terrace.com>

今回の表紙について



瑞々しい生花から、時を重ねるアーティフィシャルフラワーまで、多様な素材で創作を手掛ける宮平さん。写真は「花の美しさを、時を超えてまよわせる」をテーマに、沖縄の風、大地、光を表現した作品です。

製作作品



伝統的な縄飾りを使ったアート作品「KA-DOH JAPAN」。華道をベースに、フランス語の贈物という意味のcadeau(かどー)を掛け合わせたアートプロジェクトです。伝統的な縄飾りと上質な造花(アーティフィシャルフラワー)を使い、生け花をいけるように、空間に花で絵を描くように、一つ一つ丁寧に作り上げています。



季節の移ろいを大切に、仕入れの際も必ず自分の目で花を見て、質感・色・空気感を確かめながら選んでいます。選ぶ瞬間から、作品づくりは始まっています。今後は、世界遺産でもある「やんばるの森」を表現した、壮大な空間装飾に挑戦したい、と話していました。



沖縄今昔物語

ノスタルジックストーリー

あんやたん! 沖縄の過去



完成時の那覇市民会館。沖縄の伝統的な空間である「雨端(あまはじ)」が、建物の外観を特徴づける大規模な庇として設計されるなど、沖縄の伝統的な建築様式が近代的な建築の中に表現されていました。

沖縄県公文書館所蔵

沖縄の近代建築に新しい流れをもたらした 文化の殿堂・那覇市民会館

沖縄の本土復帰の式典や国内外の有名アーティストの公演など、数多くの催し物が行わ

れ、文化の殿堂と呼ばれ親しまれてきた旧那覇市民会館ですが、老朽化により2016年に休館となり、2024年11月には解体工事も始まり、1970年11月に落成した旧那覇市民会館は、大小2つのホールと会議室で構成され、沖縄県内で初めて本格的な舞台装置を備えた施設として、多くの県民に利用されてきました。沖縄の文化的アイデンティティが表現された近代建築として、「DOCOMOMO JAPAN選定日本におけるモダン・ムーブメントの建築」にも選定されています。

設計を担当した建築家・金城信吉氏は「沖縄の風土性・造形性とかかわりを持ちながら、現代建築に(風土的・伝統的)意味づけようと考えて進んでいった」と語っています。その特徴として、沖縄の伝統的な空間である「雨端(あまはじ)」が、建物の外観を特徴づける大規模



1972年、那覇市民会館で開催された沖縄復帰記念式典で式辞を述べる屋良朝苗知事

沖縄県公文書館所蔵

旧那覇市民会館は沖縄の近代建築に新しい流れをもたらした。多くの建築家に影響を与えました。この建築が残した思想やデザインの影響は、今後の沖縄の建築物にも形を変えて継承されていくはず。



那覇市提供

2028年の完成を目指し建設が予定されている「新真和志複合施設」のイメージ

旧那覇市民会館の跡地には、2028年の完成を目指し、真和志支所や中央公民館、中央図書館など、7つの施設が入る「新真和志複合施設」が建設される予定です。複合施設の外観には、伝統的価値の高い旧那覇市民会館の雨端をイメージしたルーバーの設置が計画され、エントランスホールに設置されていたヒンブンなども、新しい施設に部分還元される予定です。

社員のエッセイ どうーちゅいむにー



今も心に残る上司の言葉
毎日その日のベストを
尽くしなさい

本社営業部 営業課 係長 國吉良直



私は平成23年に中途採用枠で琉球リースに入社しました。少し変わった志望動機ですが、父親の勤める会社が琉球リースビルにあり、小さな頃からなじみがあったことで、大きくなったらこのビルで働きたいと考えていました。実際、新卒で琉球リースを受けたのですが、残念ながら不採用で他の会社に就職。運良く3年後中途採用の募集があり、改めてチャレンジし、無事入社できたという経緯です。

入社し最初に感じたことは、すごく頭がいい先輩が多かったこと。勤勉で、滅茶苦茶働くなこの人たちという印象です。すごく活気があり、いつも誰かが走り回っている。

入社後は営業部に配属され、令和2年から車両推進部に異動し、レンタカー関係の営業を担当しましたが、3年後に再び営業部に戻り、ずっと営業担当として勤めてきました。

仕事をしてきた中で印象に残っていることは、コロナ禍の令和2年。レンタカー関連のお客さまをひとつの部署で管理するため車両推進部に移動になりました。観光業が厳しい状況で、お客さんとの厳しい交渉も多く、とにかく大変だった事を覚えています。

200台の自動車を処分するミッションがあり、中古市場も冷え込む中、1台1台個別に売ることになりました。これまでに弊社自ら自動車を販売した事がなく、ヤードを借り、そこに車を集め、洗車し、整備し、販売するというこれまで経験したことのない任務に、会社のス

タッフをはじめ、役員の方も応援に訪れ、みんな頑張ったことを覚えていきます。自動車の販売を経験できたことは、ある意味いい勉強になったかもしれません。

また、新人の営業部時代には、当時の上司に、今どんなことをしているのか、これからどんな計画を考えているのかよく報告していました。が、「それいいじゃない」と常に肯定してくれるような方で、それが励みにもなっていました。「毎日その日のベストを尽くしなさい」という言葉は、今でも心に残っています。が、ある意味プレッシャーでもあり、ストレスになっっています(笑)。

そのほかには、会社の50周年事業で、50周年まであと何日というカウントダウンカレン

ダーを製作したことやオリジナルのかりゆしウェアの製作も印象に残っています。そして社歌の作詞を担当したことも、3か月もかかり大変でしたがいい思い出になっており、琉球リースのCMソングとしても今も採用されています。

将来的な目標としては、一刻も早く営業を卒業し、後輩に自分のポジションを譲り、管理者になり、後進の育成に励みたいと考えています。

後輩には、お客さんと仲良くなり、友だちになってほしい。そして「毎日その日のベストを尽くしなさい」と私も伝えていきたいです。