

琉球リースだより

新風

【mi-kaji】
みーかじ

第13号



簡単解説

“パッパッ”と分かるリースの話

温故知新

島々の染織

うちなーびけーん

いろんなところでリース

沖縄ビジネス百景

新年のご挨拶

株式会社琉球リース

代表取締役社長 宮城 恵也

謹んで新年のお慶びを申し上げます。

平素は格別なご高配を賜り厚くお礼申し上げます。

昨年は「青色LED」のノーベル物理学賞受賞で、日本は世界中の注目を集めました。

国内景気については、昨年の世相を反映した漢字「税」が示すように、4月に実施された消費税増税により個人消費が伸び悩み、景気回復は途上にありますが、新たに発足した第三次安倍内閣の今後の経済政策に期待が集まっています。

県内においては、那覇空港の第2滑走路増設をはじめとする公共工事等が県経済を下支えし、年間を通して好調に推移しました。

このような中、琉球リースは昨年4月に琉球銀行の完全連結子会社となりました。今後は琉球銀行との連携を深め、より一層県内企業の発展成長に寄与すべく、役職員一丸となって取り組んで参る所存です。

つきましては、昨年に引き続き本年も倍旧のお引き立てを賜りますようお願い申し上げます。

末尾となりましたが、貴社の益々のご発展と社員の皆様のご多幸を祈念申し上げ、新年の挨拶とさせていただきます。



常務取締役 城間 英享

代表取締役社長 宮城 恵也

常務取締役 幸地 均

常勤監査役 運天 保馬

リース いろんなところで

第13回

リースの対象物件といえば、小さなものはOA機器・パソコンから、大きなものは船舶・航空機に至るまで、広い分野にわたって、お客様のニーズに応じています。そこで、このコーナーでは、当社が選定したリース物件にスポットを当てて紹介します。

寡黙な職人 “回転寿司” 設備



かつて「ごちそう」は特別な日の食べ物でしたが、外食産業の発展に伴い、今では和・洋・中華に止まらず、色々な国の料理をいつでも楽しめる程身近なものになりました。

その中から、今回取り上げるのは「回転寿司」のお店で活躍している設備です。

「お寿司屋さん」といえば高級なイメージですが、コンベアで運ばれてくる「寿司」を選んで食べるスタイルは、大人から子供まで多くの人々に愛されており庶民の味方です。

このくるくる回る「回転寿司」のシステムは、ビール製造工場のベルトコンベアをヒントに考案されたもので、昭和30年代前半の大阪に初めて登場したとのこと。

その後、シャリを握る寿司ロボットの導入や料金精算もシステム化が進み、お寿司屋さんイメージが一変しました。

日本で生まれた「寿司」が「SUSHI」として世界中で親しまれている現在、私たちの身近にある回転寿司のお店では、今日も其々の設備が黙々と自分の仕事をこなしています。

ビジネスシーンで活躍する 変わり種「付箋紙」

沖縄ビジネス百景
今月の一景
7



おもしろ付箋紙



メモ型

今回は、備忘録や伝言メモ、^{しおり}栞としてさまざまなビジネスシーンで大活躍している付箋紙の紹介です。

付箋紙の誕生は、ある化学メーカーの研究員が強力な接着剤を開発中に、非常に弱い接着剤を作り出してしまったことがきっかけとなり、それを紙片に塗って「栞^{しおり}」として応用したことが始まりだといわれています。今ではさまざまなバリエーションに富んだものが販売され、幅広い層から支持されるまでになりました。今回はその付箋紙についていくつかを紹介します。

矢印型の付箋紙

矢印型の付箋紙なんて便利だと思いませんか？例えば、契約書にご捺印を頂くとき、矢印型の付箋紙を捺印箇所^{しおり}に貼って「ご捺印お願いします」とあれば、捺印洩れはなくなり、とても親切な対応に気持ちが良いものです。一般的な長方形の付箋紙を同じように使っている方も多いかと思いますが、こっちの方がちょっとオシャレな感じがしますよね。

メモ型の付箋紙

内容ごとに色で分類し手帳に貼って

スケジュール管理に、パソコンのモニター^{しおり}の端に貼って備忘録としてなど、さまざまな活用ができるのがメモ型の付箋紙です。ジャバラ型はメモがたくさん書け、折りたたんで中身を隠すこともできます。「吹き出し」になっているものは、専門用語や重要なポイントをピンポイントで指し示しメモを残すこともできます。

半透明の付箋紙

半透明の付箋紙も魅力的です。この付箋紙は、下に書かれているものが透けて見えるので、マーカーとして代用することが出来ます。少し大きなものだともメモを加えることもできるので、とても便利です。

おもしろ付箋紙

ちょっとしたお礼の言葉や、何かを差し入れする際に、メモを貼って渡したことがある方も多いのでは？仕事とは直接関係がなくても、お礼の言葉はもらうだけでも嬉しいものですよね。そんな時、上の写真のようなおもしろい付箋紙を使ってみてはいかがでしょうかでし

うか？気軽に気持ちを伝えることができますし、「ほんわか」した気分にもなります。

このように、効率的に仕事をするうえで潤滑油のように大活躍の付箋紙ですが、それだけではなく、相手への気遣いを兼ね揃えた魅力的な商品といえます。いろいろな付箋紙を楽しみながら活用し、ビジネスに役立ててみてはいかがでしょうか。



半透明型



矢印型

「唐の世」から「大和の世」、「アメリカ世」から
また「大和の世」と移り変わった沖縄。
そんな歴史の中で生まれ、愛されてきた
「オキナワならではのモノ」を紹介するコーナーです。



うちなーびたん

ぐすーじ
(お祝い)

今回のテーマは本土とちょっと違う沖縄の風習

「ぐすーじ (お祝い)」についてです。

「十三祝い」

十三祝いは、数えて十三歳になる年に行われ、本土では「知恵と健康を授けてもらう」ためにお参りするものらしいのですが、沖縄では、トゥシビー（生年祝い）の一つですね。

昔は早婚で女の子にとって実家で行う最初で最後のトゥシビーとなることもあり、親戚などを招いて盛大に行われたようです。

一方、現代では小学校5年生の冬に、学校の体育館で余興や手紙の交換など、様々な催しでお祝いをする地域もあるようです。

時代は変わっても、みんなで子供の成長を祝うのは、うちなーんちゅらしい心の表れですね。

無病息災



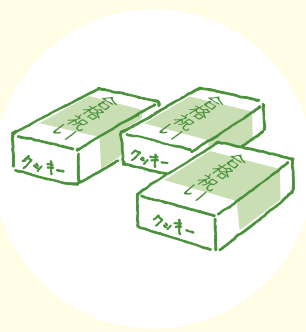
「合格祝い」

沖縄の「合格祝い」も少し変わっているのよね。高校や大学に合格した時に、合格祝いの定番贈答品として登場するクッキーやおせんべいの詰め合わせ。この贈答品は、合格祝いを頂いた方に対する「お返し」なんだけど、なぜか「合格祝い」の文字が・・・

(本来は合格内祝???)

親戚や知人を集めて合格祝いパーティーを開く家庭も多く、ある地域の「合格祝い」は盛大で、一日のうちに何軒も合格祝いを「はじ」することもあるそうです！

さすが、ぐすーじを大事にするうちなーんちゅ！



「にーびち」

沖縄の結婚披露宴は本土のものとはいが違つと聞いた事はありませんか？

まず招待客が多く、（そのためか）食事は円卓に大皿料理、お酒は着席した瞬間から振舞われるなど、いろいろな特徴があります。

中でも、余興の多さが一番！「かぎやで風」に始まり、ダンス、職場のメンバーによる余興などバリエーションも豊富です！（練習にも命を懸けてますよね！）

みんなの「新郎新婦を祝福したい」という熱い気持がうちなーんちゅのスタイルを作り出したのでしょうか。

命をかけて練習してます!!



パツパツと分かる

リースの話

このコーナーでは、リースに関するホットな話題、お役立ち情報などを出来るだけ簡潔にお伝えします。

第13回

「自動車に関する税金の変更」

「グリーン化税制、エコカー減税」

早来主任 「社長、明けておめでとうございます。昨年に引き

続き今年も宜しくお願いします。」

須場社長 「やあ、おめでとう。こちらこそ、今年もいろいろと

宜しく頼むよ。」

早来主任 「社長、覚えていますか？ 昨年の今頃は消費税率が8%

にアップすることで、業績がどうなるか心配してた

ようですが、ふたを開けたら絶好調でしたね。」

須場社長 「社員みんなが一所懸命に頑張ってくれたお陰で

今年も良い正月が迎えられたよ（感謝感謝）…。まあ、

私も多少は貢献したんだけどね。」

早来主任 「もっ、もちろんそんなことは、社長が言わなくても、

分かっていますよ!!」

須場社長 「なにを焦っているんだ。ところで、今回も何か面白い

ネタはあるのかな？」

早来主任 「はい。今年は、御社で車両のリース満了が何台か

ありましたね？」

須場社長 「今年は商売がどうなるかわからないから、再リー

スにするか代替するか迷っているんだよ。」

早来主任 「今回の満了車は、長く再リースして頂いている古い

車両ですよ？ 社長はグリーン化税制やエコカー減税、

軽自動車税の改正についてはご存じですか？」

須場社長 「ああ…よく耳にはするけど、詳しいことはよく分から

ないんだよ。何か良い情報を持っているの？」

早来主任 「はい。今年の3月までに車を購入した方がお得な事が

たくさんあるんです。」

須場社長 「…ん？ それってどういうことだ？」

早来主任 「まず軽自動車税ですが、新規に登録する車両は今年

の4月から現行税額の約1.25〜1.5倍に引き上げ

られます。さらに、来年の4月からは新車登録（注①）

から13年を経過した古い車は重課税（注②）で現行税

額の1.5〜1.8倍に引き上げられるんですよ。です

から、軽自動車を代替するなら今年の3月末までに行

なう方がお得なんです。」

須場社長 「それは知らなかった。他にもあるのかい？」

早来主任 「エコカー減税（注③）も今年の4月からは取得税と重

量税の減税見直しの動きがあるので、それまでに購入

した方がお得だと思いますよ。」

須場社長 「ということは、軽自動車は税負担の面でダブルで



アカバナー商事
すば
須場社長



琉球リース
そうき
早来主任

注①自動車検査証（車検証）の「初度登録年月」欄で確認することができま

す。

注②環境負荷が大きい自動車に対し、自動車税を重くする制度でガソリン車は13年超、ディーゼル車は11年超の車両が対象となります。

メリットがあるという事なんだな。」

早来主任「はい。それにこれはまだ期限にゆとりはあるのですが、グリーン化税制(注④)により軽自動車だけではなく、普通自動車も来年度の3月までに登録した場合は、翌年の自動車税が50〜75%軽減されます。逆に、13年超の古い車は軽自動車と同様に重課税が10〜15%引き上げられます。」

須場社長「今回はすごく役に立つ情報だな。さすが、琉球リースの営業マンは車に関する税金についても詳しいね。そこまで言うなら、思い切って全車両の代替を考えてみようかな。」

早来主任「ありがとうございます。私の情報が早速役に立つなんて、営業マン冥利に尽きます。」

須場社長「これからも、いい情報を持ってきてくれよ。それにしても早来君、今回は私の出番が少なかったなあ。ところで…」

早来主任「では、見送り持ってきてま〜す！」

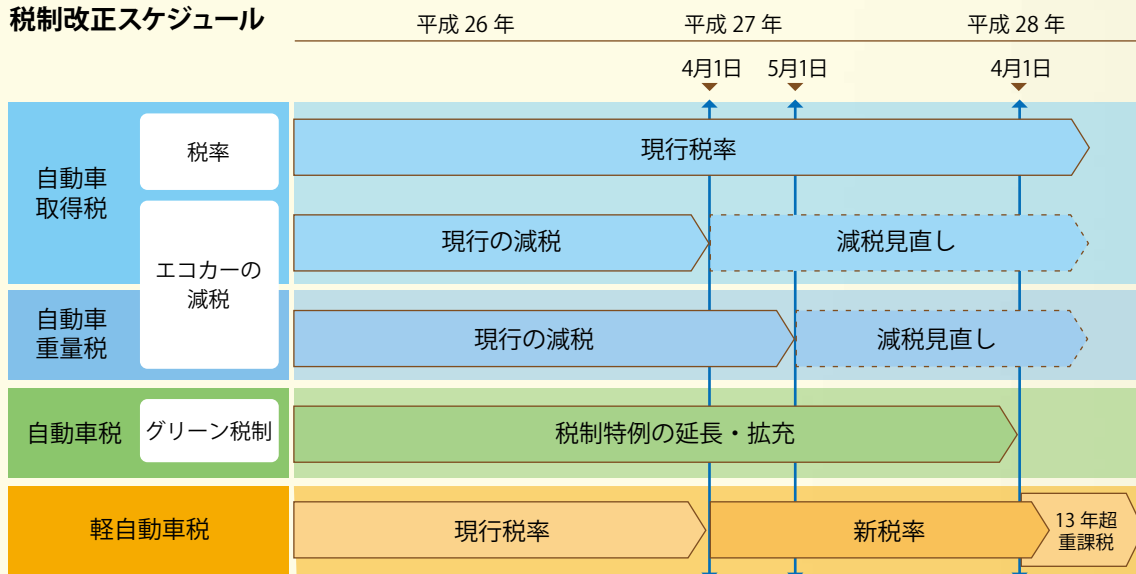
須場社長「まだ車も決めてないけど、どうするつもりだ？」

早来主任「大丈夫です。ディーラーから見積を取り寄せて、何パターンかリースの参考見積を作ってお持ちします。」

須場社長「今度も良い提案をしてくれたら寿司をごちそうしよう。もちろん、回転寿司だよ。(笑)」

※本コーナーは、わかりやすさを第一に誌面を構成しているため、厳密には正確でない記述が含まれている場合があります。ご了承ください。

税制改正スケジュール



注③ 排ガス性能及び燃費性能に優れた自動車に対して、それらの性能に応じて自動車重量税と自動車取得税が免税・軽減される制度。

注④ 排ガス性能及び燃費性能に優れた自動車に対して、それらの性能に応じて自動車税を軽減するとともに、新車新規登録から一定年数を経過した自動車に対して自動車税を重課する制度。

※この記事は昨年12月中旬時点で作成しており、その後の税制改正により記載内容が変更となる可能性があります。

Profile

豊岡（船越）こすえ

那覇市生まれ。東京生活三十余年。

琉球沖縄芸能鑑賞「綾よりの会」代表。

東京で琉球沖縄芸能の素晴らしさを多くの方々にお伝えしたいと草の根活動中。



沖縄県には多くの伝統工芸品がありますが、その中には経済産業大臣が指定する「伝統的工芸品」十四品目があります。これは、京都府の十七、新潟県の十六に次ぐ全国第三位の数です。指定十四品目のうち十一が織物で他には琉球びんがた・壺屋焼・琉球漆器の三点があります。

「限定された産地で天然の原材料を使用し伝統的技術・技法で手作りされていること」が指

定条件として定義づけられており、指定は同時に地域文化の証明とも言えます。

全国の織物の指定三十五品目のうち十一が沖縄県にあります。その伝統を育んできた歴史にはどのような背景があるのでしょうか。

一九七五年に指定を受けた「久米島紬」は紬特有の温もりを伝える風合いと泥染めが深い印象を与える美しい織物で日本最古の紬と言われています。久米島の養蚕技術については十五世紀に堂の比屋という人物が明国で学んだ技術を導入したことに始まり、その後越前出身の坂元宗味という人物が一六一九年に王命を受け真綿の製法を伝えたとのことです。更に紬の技術は、一六三二年に友寄景友が八丈紬の技法を伝えたとされています。

同じ一九七五年に指定を受けた「宮古上布」の歴史は、今から四五〇年ほど前に稲石という女性が夫の功績を讃えた王に対して献上した「綾錆布」に始まると言われています。蠶を引いたような光沢が滑らかな風合いを湛え、透けるほど軽やかな繊細さが上布としての最高級品として評価されています。宮古上布の代名詞のような藍染は蚊紺と呼ばれるほどに細やかな十字紺のずれを整えながら織るため、一日に二〇センチほどしか織れない精緻さです。熟練の技によって織り上げられた布は二万回以上もの砑打ちによって仕上げられ、上質なものは一反四〇〇グラムほどの軽やかさです。

「久米島紬」と「宮古上布」は国の重要無形文化財にも指定されています。

また八重山にも上布があり、

白地に紅露（クール・ソメモノイモ）で染められた赤褐色の絣模様（かすりしほ）が一般的に知られています。

織り上げた布は十日以上天日

乾燥させたのちに海水に晒し発色を落ち着かせます。紅露は南国の強い日射しを浴びて染料の発色を強め、白地は潮水の力を借りて布の強さを増します。清澄に白い反物は大らかな自然の恵みそのものと言えます。八重山上布の詳しい起源はわかっていないようですが王府時代には絣や縞を織り込むほかに、白地

が王府の紅型用布帛として納められていました。八重山上布は一九八九年に伝統工芸品の指定を受けました。

同じ八重山諸島にある与那国織は技術の歴史が古く、一四七七年には芋を原料とした着衣の存在が記録によって分かっています。与那国織には格子縞との組み合わせを無限に生み出す美しい花織やカガンヌブー（ミンサー帯）、ドウタティ（作業衣）があり、一九八七年に伝統工芸品の指定を受けています。

このように、沖縄の島々には土地の気候風土が育んだ美しい織物が種々ありますが、その技術が発展した背景には王府時代に課せられた貢納布の歴史があります。課税は一六〇九年の薩摩侵攻以降更なる重税を生み、先島の女性たちは貢納のための

織作業に従事しました。王府の絵師によって描かれた御絵図（絣のデザイン）を基に厳密さが要求される過酷な作業は、島の女性たちの労苦の歴史であると同時に、王府からの冷厳な注文に応えたことが織物技術の向上を促す最大の要因となったのです。

役人による厳密な検査を経た貢納布は、薩摩向けと王国内で使われるものに分けられ、薩摩に納められた宮古上布は「薩摩上布」、八重山上布は「薩摩白上布」として大和市場へ上り、久米島紬は「琉球紬」と呼ばれ、久留米絣や結城紬に大きな影響を与えました。宮古上布の紺絣は江戸後期には町民の晴れ着として用いられ紺地絣のイメージを定着させたと考えられます。

今日においても宮古上布は紺



地、八重山は白地、久米島の泥染めの織として広く知られていますが、古くはそれぞれに多色の織りがあったようです。そして、それらは現代の染織家の手によって新感覚を加味した織物として再生され、新しい伝統を生み出しています。

歴史の産物と言えるこれらの美しい織物は、地域を特徴づける工芸品としてこれからも私たちの日々の暮らしに豊かな彩りを添えてくれるでしょう。

参考文献…

・沖縄染織王国へ 與那嶺 一子
・琉球の染めと織り 児玉 絵里子



どうーちゅいむにー

社 員 の エ ッ セ イ

車両推進部 武島 日出人



今年で社会人生活31年目を迎えたが、変わらず続けている事といったら趣味の野球(軟式)くらいなものか。入社当時は会社にもチームがあったし、その後出身高校OBや出身大学OBのチームにも入り、最盛期は3チームを掛け持ちした時代もあった。今はチームの解散もあり、1チームだけの所属である。最近では体力の衰え、というより老化という現実を日々突きつけられている。周囲からは走り方までまるでペンギンみたいだと言われており、我ながら情けない状況になっているが、まだ所属チームからの戦力外通告を受けていないので、これ幸いと現役を続けている。

「琉球リースの“ミスターベースボール”が語る私の野球人生」

長年の草野球生活で、昔から悩まされてきたことは、時々急にボールが投げられなくなるという奇妙な現象に襲われることである。最近これを「イップス肩」と呼ぶことが判った。イップスといえばゴルフ業界用語だと思っていたが、どうやら野球の世界にもあるらしい。

最初に発症したのは、まだ20代の頃。会社のチームで私のポジションはキャッチャーだったのだが、当時のピッチャーは先輩ばかりであった。その中にちゃんと返球しないと捕球してくれない厳しい人がいた。ある日、その先輩とバッテリーを組んだ重要な試合の最中に突然右腕が硬直してボールが投げられなく

なった。仕方なくその回はずっとゴロで返球したが頭の中は真っ白になっていた。次の回から外野に回ったら普通に投げられるようになったので、その先輩に対する恐怖心から右腕が硬直したのだと思う。キャッチャーとしてのイップスはその時だけで終わった。めでたし、めでたし。

その後、外野手に転向したのだが、ある試合でバックホームの送球を思いっきり地面に叩き付けてしまった。まわりを見渡すとチームメイトは皆ずっこけて倒れ込んでいた。私は「珍プレー大賞」の出場資格を得たような悲しい気分になった。思えばこの時からこの現象が度々起こるようになった。

イップス肩というのは精神的な重圧が要因となっているのが定説だが、どうも最近はそのだけではないような気がする。なぜなら最近では野球の試合でそれほど自分が緊張しているとも思えないからだ。「何かが憑いているのでは？」と真剣に思うこともある。

それでも野球が好きだから体が許す限り、そしてチームが私を必要とする限りプレーを続けたい。

生涯現役を目標に「怪奇」現象に立ち向かいながら野球を楽しむと思う。

そういえば、来週は久しぶりに会社関係の試合があったなあ・・・心配だ。

NEW
FACE

営業としては、 新人の2人です。

パワフルな2人がアシスタント業務を経て、**営業担当**としてお邪魔します。



営業第一部 第一課
知花 恵美子

担当エリア：那覇市久茂地周辺

ご挨拶

遅いデビューとなりましたが、若い営業マンの
パワーを吸収し、毎日取り組んでいます。「あと10年
早かったらなあ〜」が本音ではありますが、仕事後の
ビールが格別おいしいと感じるのはやっぱり、
やり甲斐を感じてるからかもしれませんね♪

前担当 恩納・金城より

琉球リースの秘密兵器がいよいよ本格稼働
します。

ベテラン社員なので（勤続年数は聞かないで）
ご存じのお客様も多いはず。気持ちはまだ
20代女子力全開で頑張ってください！

（このコメント、大丈夫?? 汗）



左：金城豊 右：恩納琢也



中部支店
川上 紗百合

担当エリア：沖縄市

ご挨拶

初めての営業。毎日、ドキドキ・オロオロしながら
勉強させてもらっている感じです。一日も早く
「お客様の良き相談相手」となれるよう精一杯
頑張ります（面接かつ!）いつでもお声かけ下さい☆

前担当 川平より

見た目と違い（???）しっかり者の川上さんなら沖
縄市のお客様から信頼を勝ち取るはず。お客様
から「川平君の後はやりやすいはずよ」という助言
もありました。（うんうん、そう思う）今後の活躍、
期待しています。



川平佳史

共通点の多い2人、NAHAマラソンにも出場しました（弊誌第11号で掲載されています）。
お酒もたしなみ（たしなむ??笑）、オシャレ大好き、アクティブで週末も家でまったりなどしていません。
この2人ならば訪問先でもたくさんの笑顔に囲まれながら、楽しく仕事ができることでしょう。みなさん
この2人をよろしくお願いします。

車両の取扱い台数は1万台！

なかでもメンテナンスリース車両が増えています。
琉球リースのメンテナンスリースなら
車両に関するお悩みを解決できます。

いつでも**“良好な状態”**の車両を使用できます。

突然の故障発生による不意の出費や業務の中断等を抑制します。

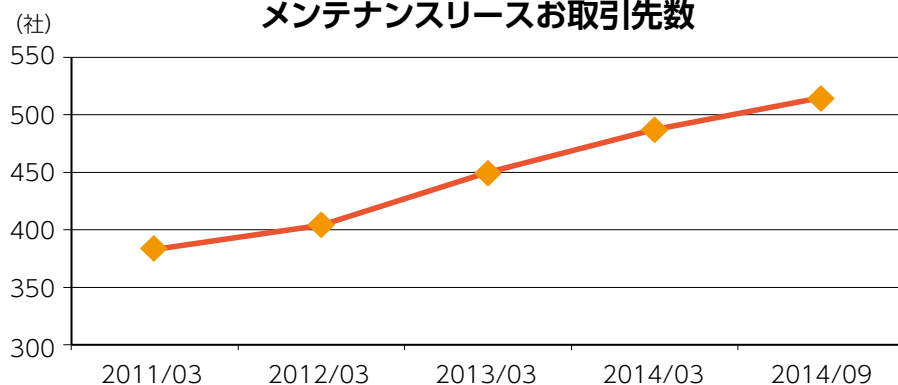
煩雑な**“車両管理業務”**が削減できます。

車検などの期日管理や税金納付、保険更新等の業務は当社が行います。

“車両コスト”が明確になり予算の策定・管理が容易になります。

車両経費がリース料に一本化でき、支出も平準化されます。

メンテナンスリースお取引先数



メンテナンスリース車両台数

